

les insé- cables

éditeurs suisses d'art, de littérature et de combat

est. 2016

Enfin!

Une association a été créée, des éditeurs se sont regroupés, ont réuni leurs forces, leurs spécificités et leurs enthousiasme pour mener des projets communs. Sous la bannière des insécables, qui exprime leur foi dans les projets communs et leur indépendance, ils sont aujourd'hui prêts pour une première action.

Celle-ci consiste en un projet de présence au Salon du livre de Genève (26-30 avril 2017) sous forme d'un stand collectif.

Cette présence n'a pas seulement une vocation commerciale, mais culturelle, à savoir de donner une visibilité à de petites structures d'édition indépendante et associatives, en proposant un espace de découverte et de rencontre avec les éditeurs, les auteurs et le public.

L'idée est de proposer quelque chose de similaire au stand du cercle des éditeurs et libraires genevois (à une échelle plus réduite et en limitant à l'art et la littérature) pour les éditeurs vaudois. Le designer Giancarlo Mino propose une formule originale, économiquement supportable, pour présenter les Insécables et leurs livres. L'idée à l'étude est de monter un manège forain adapté à nos besoins.

Sont regroupés:

Éditeurs associés: Hélice Hélas, en bas, art&fiction, à l'envers

Éditeurs invités (modalité à définir): La Marquise (Lausanne), Ripopée (Nyon), A-type (Lausanne), Riponne off (Lausanne), Kunsthalle Marcel Duchamp (Cully), Moratel (La Chaux-de-Fonds)