

## Επιφάνια πράξη 1 / νύχτα λόγου

Ένας χώρος συντεταγμένος με τα ζητήματα της αφαίρεσης και τη διαλεκτική του κοινωνικού.

Μια εγκατάσταση πολλαπλών αναγνώσεων σε διάλογο με τα νοήματα που παράγουν οι μορφές, ο λόγος, τα υλικά και τα υλικά της ιστορίας. Μια διαρκής διερεύνηση του ορίζοντά τους αλλά και των υποκειμένων που θα βρεθούν σε αυτόν.

Μια εν σμικρώ διατύπωση των ενεργειών που τίθενται διαρκώς σε αντιπαράθεση με τα ισχύοντα. Τίποτα δηλαδή περισσότερο από το αίτημα της τέχνης διαχρονικά.

Το σύμπαν ενός εργαστηρίου επιθυμεί καινούργιο αζιμούθιο.

Συναντώνται τα βασικά συστατικά ενός καταστατικού κόσμου: σύγκρουση, νόμος, ισχύς, φθορά και η χαρά της πλάνης.

Λευκό και...

Στον αντίποδα της αισθητικοποιημένης αφαίρεσης οι απογυμνωμένες μορφές δεν απεκδύονται τις ουσιώδεις λειτουργίες τους, τις αιχμές, τη διαλεκτική τους σχέση με το υπάρχον ή τα αιτήματα για έναν άλλο επερχόμενο κόσμο. Η συγκίνηση στον αντίποδα του σοκ. Το σοκ μόνο σε ότι μας παρακινεί να συλλάβουμε ουσιώδεις σχέσεις με τη μνήμη περιστάσεων, δυνατοτήτων και νοημάτων, που προδόθηκαν, παραποιήθηκαν, ηττήθηκαν, αποσιωπήθηκαν ή λησμονήθηκαν χωρίς να ολοκληρώσουν την υπόσχεση που δόθηκε για το ανθρώπινο που αξίζει να λέγεται τέτοιο. Εκεί όπου δεν αφηνόμαστε στην αφηρημένη κοινοτοπία του λόγου περί ανθρωπότητας, αλλά διεκδικεί τα χαρακτηριστικά της.

Προσκλητήριο από το εργαστήριο της οδού Ματρώζου 32-34 στο Κουκάκι

Για την παραμονή των Θεοφανίων ή αλλιώς Επιφανίων στις 5 Ιανουαρίου 2019, υπάρχει πρόσκληση στο εργαστήριό μου στο Κουκάκι, για μια βραδιά λόγου/ανθρωποφανίων. Σκοπός της ολονύχτιας συνάντησης είναι να ειπωθούν συγκροτήσεις λόγου και ιστορίες, οι οποίες μπορεί να μην είναι ευρύτερα γνωστές ή να κρίνεται αναγκαία η ανανοηματοδότηση τους. Συνάντηση με λέξεις και παύσεις που ζητούν την προσοχή μας.

Οι συμμετέχοντες θα ορίσουν την Επιφάνια τους.

Η βραδιά θα ξεκινήσει στις 21:00 και θα είναι χωρισμένη σε ζώνες όπου κάθε μία από αυτές θα αναφέρεται σε ένα από τα πέντε μοτίβα που θα αποτελέσουν την αφορμή του λόγου/ιστοριών. Τα πέντε, αυτά μοτίβα, καθώς και η σειρά με την οποία θα προσεγγιστούν κατά τη διάρκεια της νύχτας είναι: προδοσία, παραποίηση, ήττα, αποσιώπηση και λησμονιά μια διαδικασία διερεύνησης με κοινό παρονομαστή την επιθυμία/δυνατότητα.

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης ένα διάλειμμα, όπου θα σερβιριστεί σούπα, κρίνεται επιβεβλημένο, ενώ καθ' όλη τη διάρκειά της, απαραίτητως θα υπάρχει αλκοόλ προς συνδρομή της ακατανοησίας με χάρη.

Η συμμετοχή του καθενός είναι ελεύθερη να ενταχθεί σε μια από τις χρονικές ζώνες αυτές που αυστηρά θα εκτείνονται ως την αυγή των Επιφανίων στις 07:41. Ο κάθε ομιλητής ή συμμετέχων θα επιλέξει τον τρόπο που θα παρουσιάσει την ιστορία του και όπου είναι δυνατόν θα υπάρξει συνδρομή σε εξοπλισμό για ήχο και εικόνα.

Για τη συγκεκριμένη βραδιά πέντε καλλιτέχνες θα παραχωρήσουν έργα τους, χτίζοντας κοινό διάλογο με τα εκεί αναφερόμενα.

Μια ανοιχτή διαδικασία εκφοράς λόγου που υποστηρίζει την αξία του να ειπώνεται δημόσια, χωρίς να παραβλέπει το ανεπίστροφο του χαρακτήρα του.

Προσκλητήριο από το εργαστήριο της οδού Ματρώζου 32-34 στο Κουκάκι

Με βαθιά εκτίμηση και χαρά να υπάρξει αυτή η συνάντηση,

Παύλος Νικολακόπουλος

---

21:30 – 23:00	Προδοσία	03:00 – 03:30	Διάλειμμα για σούπα
23:30 – 01:00	Παραποίηση	03:30 – 05:00	Αποσιώπηση
01:30 – 03:00	Ήττα	05:00 – 07:41	Λησμονιά